



Vorteile

ECHTLACK PROFESSIONAL



Manueller Schliff

Kassetten und Fräsungen werden per Hand geschliffen, um eine optimale Oberfläche zu erzielen.



Gesundheit und Ökologie

Es ist für uns selbstverständlich, die Anforderungen der modernen Technik mit der Umweltverträglichkeit abzustimmen. Modernste Lackiertechnik sowie umweltfreundliche Lacke sichern höchste Qualität und Umweltverträglichkeit.

Lack-Qualität ohne Kompromisse

Jede unserer Echtlack-Türen wird in sechs Ebenen lackiert, die jeweils getrocknet und gehärtet werden. Unsere perfekte Lackier-Technologie garantiert eine perfekte, ringfeste Echtlack-Oberfläche.

Lackierte Zargen und Kanten

Unsere Türblätter, Zargen und Türkanten werden, wie aus einem Guss, mit der gleichen Oberfläche lackiert. Ihr Vorteil: keine Farbunterschiede zwischen Türblatt, Zarge und Kante.

Akustischer Genuss

Sanftes, schallgedämpftes Schließen durch die speziell entwickelte, umlaufende und lichtundurchlässige Zweikammerdichtung.

Hochwertige Beschläge

Im Dauerfunktionstest geprüfte hochwertige Schlösser, Bänder und Schließbleche sind Qualitätsbeweis und sichern lange Haltbarkeit.

8 verschiedene Echtlack-Farbtöne

Echtlack ähnl. RAL 9010 Reinweiß
Echtlack ähnl. RAL 9016 Verkehrsweiß
Echtlack Champagner
Pure Colours Kollektion

ECHTLACK KOLLEKTION

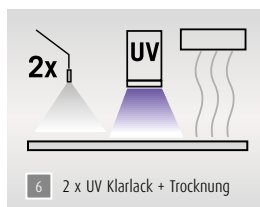
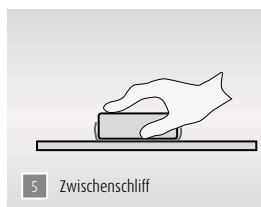
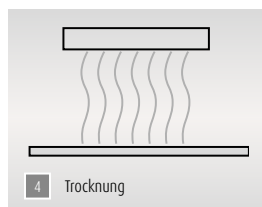
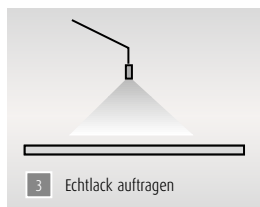
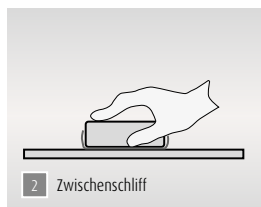
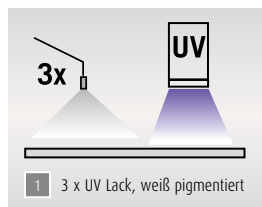


Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.



Lackaufbau einer Tür mit Echtlack-Oberfläche – Lack-Qualität ohne Kompromisse

Jede unserer lackierten Türen wird in sechs Ebenen lackiert, die jeweils getrocknet und gehärtet werden. Unsere perfekte Lackier-Technologie garantiert eine perfekte, ringfeste Echtlack-Oberfläche.



Modernste Fertigungsanlagen sorgen für gleichbleibend perfekte Qualität.

Gleiche Echtlack-Oberfläche an Türblatt, Zarge und Kante

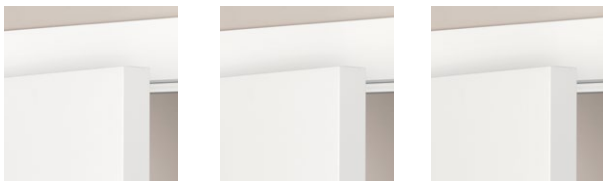
Klingt selbstverständlich, ist es aber nicht.

Aus Kosten- und Fertigungsgründen werden bei den meisten Türenherstellern unterschiedliche Oberflächenmaterialien für die Türblattkante und die Zarge eingesetzt. Das hat durchaus sichtbare Farbabweichungen zur Folge. Um diesen unerwünschten Effekt zu vermeiden, besitzen Türen und Zargen der Serie **TWG Echtlack-Professional** jeweils die exakt gleiche Echtlack-Oberfläche und erhalten die gleiche Nass-Lackierung. Das ist ein klares Zeichen für kompromisslose Qualität die Sie sehen und spüren werden.



Neu

nach mehreren Jahren



Durch die exakt gleiche Nass-Lackierung für das Türblatt, der Türblattkante und der Zarge entstehen auch im Alterungsprozess kaum sichtbare Farbunterschiede bei Echtlack-Oberflächen.

Neu

nach mehreren Jahren



Bei der Verwendung von unterschiedlichen Oberflächenmaterialien für das Türblatt, die Türblattkante und die Zarge, können sich deutlich sichtbare Farbunterschiede im Alterungsprozess ergeben.

Pure Colours

Der natürliche Charme neutraler Farben

ECHTLACK – das Programm von Profis für Profis – qualitätsbewusst bis ins kleinste Detail.

Neben Weiß, bietet Ihnen die Sonderkollektion weitere 5 ausgewählte Farbtöne – ab Stückzahl 1 – an.

Für welche Farbe Sie sich auch entscheiden, liegt an Ihrem persönlichen Einrichtungsstil und Ihren Vorlieben.

NEU!
Farbton
preisaktiv!

Vision

Stone

Salt

Chalk

Softlight

PROFI-PLUS | Tischlerplatten-Zargen

- Einsatz qualitativ hochwertiger Tischlerplatten
- Perfekt geschlossene Gehrungen
- Bereits ab Werk montierte Zargen

Bitte fragen Sie den Mehrpreis kommissionsbezogen bei uns an.

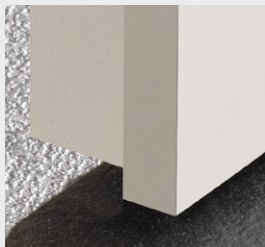


Sichern Sie sich einen Montagevorteil durch die bereits ab Werk montierten **PROFI-PLUS** Zargen. Bei Echtlack-Oberflächen wird erst nach dem Zusammenbau der Zarge die letzte Lackschicht aufgetragen wodurch die Gehrung unsichtbar wird. **Das ist Highend-Qualität von Profis für Profis.**

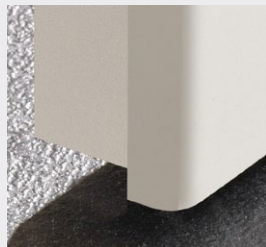


1

Schräg, eckig oder rund



gerade Kante



Rundkante

Bei gefälzten Türen haben Sie bei der Kantenausführung am Türblatt die Wahl zwischen einer eckigen oder abgerundeten Kante. Passend dazu ist die Zarge in eckiger oder runder Ausführung lieferbar. Für welche Form Sie sich entscheiden, richtet sich ganz nach Ihrem Geschmack.



ECHTLACK-TÜREN GEFÄLTZT

Bei der gefälzten Tür liegt das Türblatt auf der Zarge auf. Dabei bestimmt die Kantenausführung die Optik des Türelements. Das gefälzte Türblatt ist die Standardausführung bei TWG-Türen, wobei bereits im Standard die bewährte und exklusive TWG 6-fach Lackierung eingesetzt wird die im Bereich Echtlack keine Wünsche offen lassen.



2



3

6-fach
lackiert



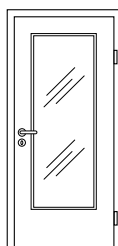
- 1 Modell Glatt, gefälzt, Echtlack weiß ähnl. RAL 9016
- 2 Modell Glatt, gefälzt, Echtlack ähnl. RAL 9010
- 3 Modell Glatt, gefälzt, Echtlack ähnl. RAL 9016 mit Lichtausschnitt LA 3, Verglasung Satinato

ECHTLACK KOLLEKTION



Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.

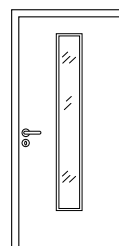
Lichtausschnitte



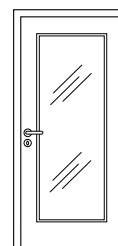
LA 3



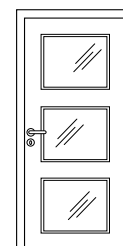
LA 4



LA 5



LA 8



3 Felder



Ausstattungsvarianten für stumpfe Türen



Im geschlossenen Zustand nicht sichtbares Band (exklusive Grundausstattung)



Flächenbündige Türdrücker mit Magnetfallschloss ohne Schlüsselrosette (Optional)

1 Modell Glatt, stumpf geschosshoch, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010

2 Modell Glatt, stumpf mit Sandwichkante Echtlack weiß ähnl. RAL 9010

ECHTLACK KOLLEKTION



Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.



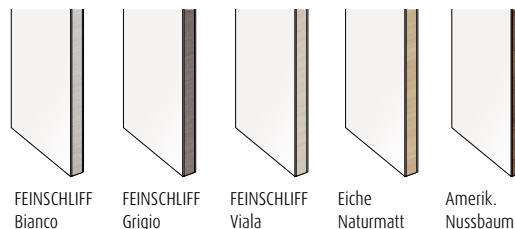
ECHTLACK-TÜREN STUMPF

Stumpfe Türelemente bestechen durch ihre schlichte Eleganz. Das Türblatt bildet mit der Zarge eine bündige Fläche und wirkt dadurch besonders homogen. Bei der Verwendung von verdeckt liegenden Bändern und dem Verzicht auf die Schlüsselrosette ist das Türblatt auf das Wesentliche reduziert. Darüber hinaus kann das stumpfe Türblatt mit der mehrfach ausgezeichneten Sandwichkante ausgestattet werden.



STUMPF ECHTLACK-TÜREN MIT SANDWICKKANTE

Die Sandwichkante für stumpf einschlagende Türen ist ein mittig eingeleger, quer furnierter Echtholz- oder lackierter Farbstreifen. Seitlich bleiben schmale Streifen im Farbton des Türblatts sichtbar. Die Sandwichkante ist im geschlossenen Zustand nicht sichtbar, wird aber bei geöffneter Tür zum optischen Highlight.



FEINSLIFF
Bianco

FEINSLIFF
Grigio

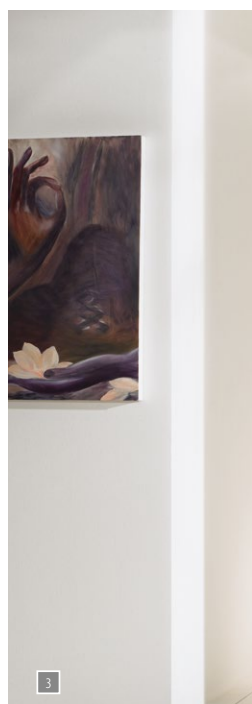
FEINSLIFF
Viala

Eiche
Naturmatt

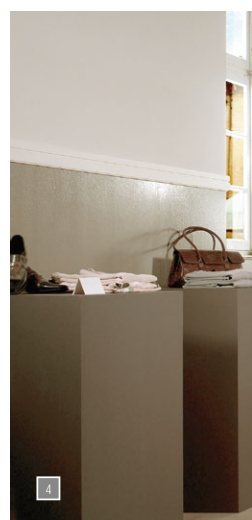
Amerik.
Nussbaum



Weitere Oberflächen möglich.



- 1 Modell White Line, Typ 101e
Lack ähnl. RAL 9010
- 2 Modell White Line, Typ 824e
Lack ähnl. RAL 9010
- 3 Modell White Line, Typ 103e
Lack ähnl. RAL 9016
- 4 Modell White Line, Typ 848e
Lack ähnl. RAL 9016
- 5 Modell White Line, Typ 127e
Lack ähnl. RAL 9010



Weiß Art Rillenfräsung:
9 mm breit x 1,5 mm tief

White Line Rillenfräsung:
7 mm breit x 0,8 mm tief



WHITE LINE

Wählen Sie aus diesen weiteren White Line Typen ihre Lieblingstür. Alle Typen sind mit einer dekorativen Rillenfräsung versehen und fügen sich nahtlos in jede Wohnsituation ein. Selbstverständlich sind alle Türen der White Line Serie mit der ringfesten 6-fach Lackierung versehen und sind damit robust und schön zugleich.

6-fach
lackiert

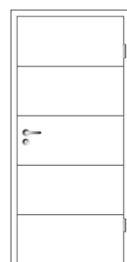


ECHTLACK KOLLEKTION

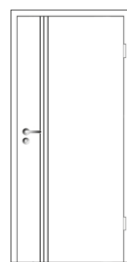


Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.

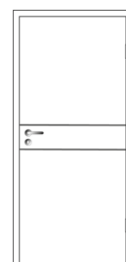
White Line - Typenübersicht



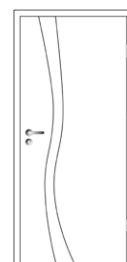
Typ 101e



Typ 103e



Typ 127e



Typ 824e



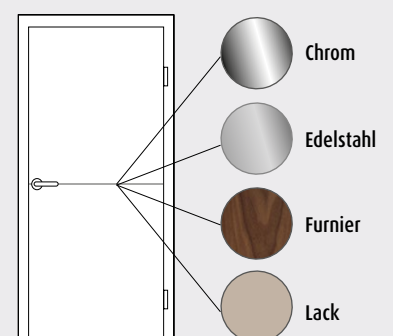
Typ 848e



Hochglanz - perfekt inszeniert

Der hochglanzlackierte Streifen ist ein gelungenes Detail auf der glatten Tür. Dabei sorgt die Applikation, je nach Lichteinfall, für spannende Akzente.

Retro Art - Applikationen





- 1 Modell Retro Art Typ 881, Streifen hochglanzlackiert Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 2 Modell Retro Art Typ 101, Applikation Eiche stumpf einschlagend, mit Sandwichkante Eiche Echtlack weiß ähnl. RAL 9010

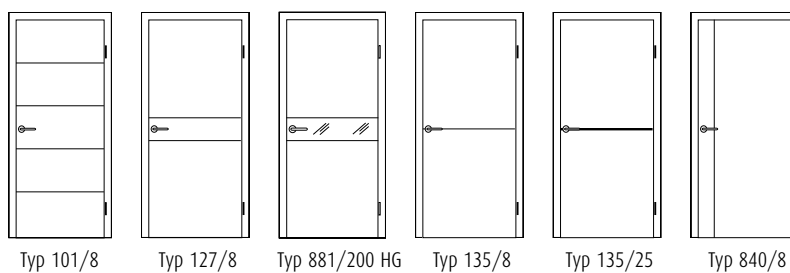


RETRO ART

Die Modellreihe Retro Art ist die perfekte Verbindung von hochwertig lackierten Türen mit Akzenten aus Holz, Metall oder Lack. Die Kombination der verschiedenen Materialien macht aus der lackierten Tür ein einzigartiges Meisterstück.



Retro Art - Typenübersicht



Typ 101/8

Typ 127/8

Typ 881/200 HG

Typ 135/8

Typ 135/25

Typ 840/8



Schiebetür in Wand - Detail



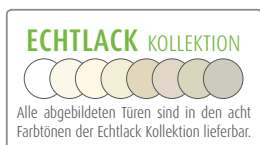


SCHIEBETÜREN

Leise laufend teilen oder öffnen Schiebetüren als Raumverbindung. Hochwertige Schienenkonstruktionen sichern lang anhaltende Funktionalität. Eine Fülle verschiedener Lichtausschnittarten machen Schiebetüren zu einem beliebten Einrichtungsobjekt.



- 1 Modell White Line Typ 101, Schiebetür auf der Wand, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 2 TWG Glas im Raum, Glastür Trenta, 2-flügelig, Streifen klar / Fläche matt
- 3 Modell White Line Typ 101, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 4 Modell Glatt, Schiebesystem PARI 2.0 Echtlack Pure Colours „Chalk“

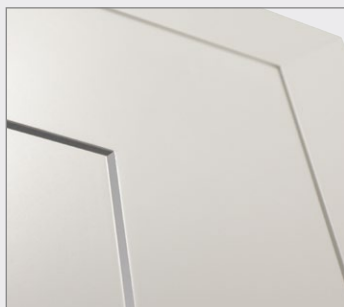


PARI 2.0

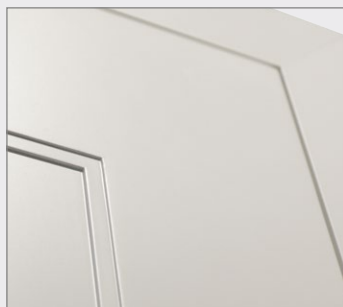
Ästhetisch, puristisch, flexibel: Das bis ins kleinste Detail durchdachte Schiebesystem PARI 2.0 passt perfekt zu allen Oberflächen. Es zaubert ein Maximum an Platzfreiheit, Transparenz und Leichtigkeit in Ihr Wohnumfeld.



Classique Nouveau - Varianten

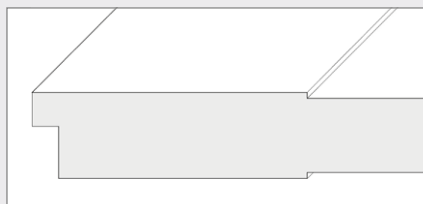


Classique Nouveau 1



Classique Nouveau 1, Variante A

Querschnitt



Türblatt mit gegenüber der Oberfläche etwa 3 mm zurückliegenden Feldern mit Füllungscharakter



CLASSIQUE NOUVEAU

Klassische Form modern und zeitlos interpretiert. Unsere Modelle verbinden Kassettierung und Sprossenvariante in einer überzeugenden Designsprache. Das macht diese Türen stellvertretend für viele andere zu einer idealen Tür für modernes Wohnen. Auf Wunsch erhalten Sie das Modell Classique Nouveau auch mit Lichtausschnitt oder zusätzlichem Sprossenrahmen jeweils mit besonders eleganter flächenbündiger Glasleiste.

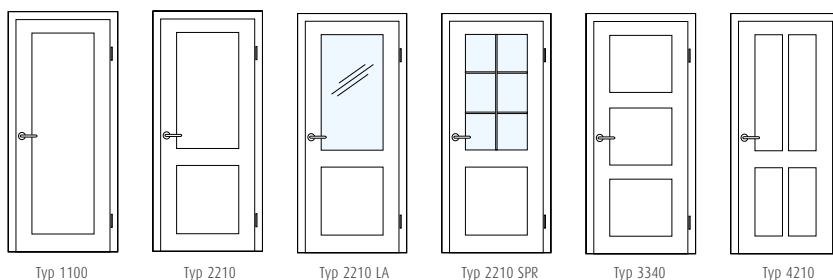


- 1 Modell Classique Nouveau 1, Typ 2210
2-flg., stumpf mit Lichtausschnitt, Glas Float hell
Lack ähnl. RAL 9010
- 2 Modell Classique Nouveau 1
Typ 4210, Lack ähnl. RAL 9010



Classique Nouveau - Typenübersicht:

Weitere Typen möglich.



info

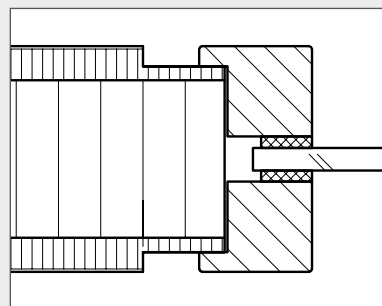
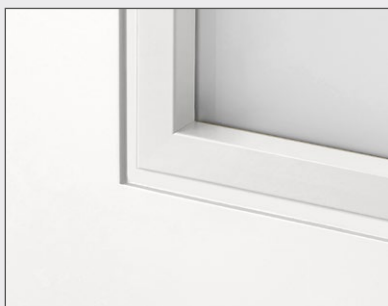
Die geschlossenen Modellvarianten sind problemlos erweiterbar auf Funktionseigenschaften wie Schallschutz, Einbruchschutz, Rauch- und Brandschutz oder Strahlenschutz.



Classique light - Details



Lichtausschnitt



Detail: Classique light mit Verglasung und flächenbündiger Glasleiste



6-fach
lackiert

CLASSIQUE LIGHT

Klassische, weißlackierte Stiltüren sind zeitlos und universell. Mit der Classique light Kollektion ist eine Modellreihe entstanden, die mit ihrer schlichten Eleganz bekannte Stiltürformen in die Gegenwart überträgt. Sie bilden den Preiseinstieg zur Classique Nouveau Serie, allerdings ohne Kompromisse, denn auch Sie erhalten die gleiche **Echtlack** Qualität von TWG.

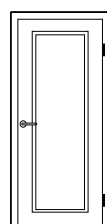


2

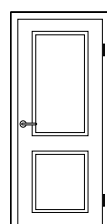


3

Classique light - Typenübersicht:



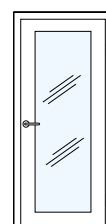
Typ 1100



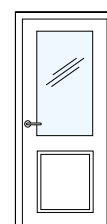
Typ 2210



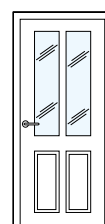
Typ 4210



Typ 1100 LA



Typ 2210 LA



Typ 4210 LA

- 1 Modell Classique light, Typ 4210 Lack ähnl. RAL 9010 (vorn)
Typ 4210, Lack ähnl. RAL 9010 mit Verglasung (hinten)

- 2 Modell Classique light, Typ 1100,
Lack ähnl. RAL 9010

- 3 Modell Classique light, Typ 2210,
Lack ähnl. RAL 9010

ECHTLACK KOLLEKTION



Die Modelle der Serie
„Classique light“ sind in
den Farbtönen RAL 9010
und RAL 9016 erhältlich.



Nordland - Detail



Querschnitt Modell Nordland:
Der massive MDF Kern sorgt für hohe Stabilität



NORDLAND

Mit dem Modell Nordland bieten wir Ihnen ein Türmodell, das sich angenehm in jedes Wohnumfeld integriert und die Schönheit Ihrer Einrichtung zur Geltung kommen lässt. Geeignet für klassische und moderne Einrichtungsideen ist diese Tür anpassungsfähig und flexibel einsetzbar. Auch wegen der Modellvielfalt, die wir Ihnen bieten: Um die lichtdurchflutete Atmosphäre skandinavischer Ideen aufzunehmen, erhalten Sie das Modell Nordland auch mit verschiedenen Lichtausschnitten.



2



3



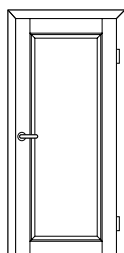
- 1 Modell Nordland 2-flügelig, Typ 4210, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010, mit Lichtausschnitt und Verglasung Float hell
- 2 Modell Nordland, Typ 4210, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 3 Modell Nordland, Typ 3330, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010

ECHTLACK KOLLEKTION

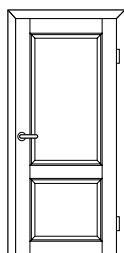


Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.

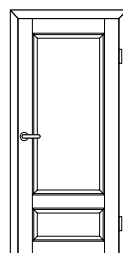
Nordland - Typenübersicht:



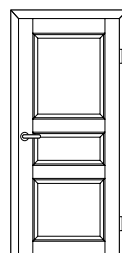
Typ 1100



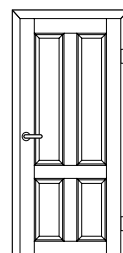
Typ 2210



Typ 2220



Typ 3330



Typ 4210



Querschnitt Modell Park Lane: Der 3-schichtige Spezialaufbau garantiert maximale Stabilität und Langlebigkeit. Das ist absolute Qualität auf höchstem Niveau.



PARK LANE

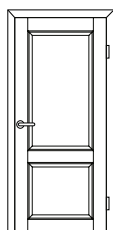
Der Landhausstil ist aus der Reihe individueller Einrichtungsideen nicht mehr wegzudenken. Die handwerkliche Form, seit Jahrhunderten nahezu unverändert, hat auch ihren Weg in moderne Wohnkonzepte gefunden. Darum gehen auch die Türmodelle mit der Zeit. Auf Wunsch erhalten Sie das Modell Park Lane Typ 2210 auch mit Lichtausschnitt oder zusätzlichem Sprossenrahmen.



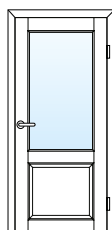
- 1 Modell Park Lane 2-flügelig, Typ 4210
Echtlack weiß ähnl. RAL 9010,
mit Lichtausschnitt und Verglasung Float hell
- 2 Modell Park Lane, Typ 5330, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 3 Modell Park Lane, Schiebetür in Wand, 2-flügelig,
Typ 2220 mit Verglasung und Sprossenrahmen,
Echtlack weiß ähnl. RAL 9010
- 4 Modell Park Lane, Typ 2210 mit Verglasung und
Sprossenrahmen, Echtlack weiß ähnl. RAL 9010

Modell Park Lane - Typenübersicht:

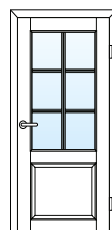
Weitere Typen möglich.



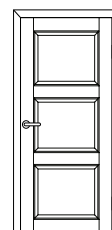
Typ 2210



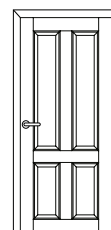
Typ 2210 LA



Typ 2210 SPR



Typ 3340



Typ 4210

ECHTLACK KOLLEKTION



Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.



NEU!
Farbton
preisaktiv!

Pure Colours



Glatt, Vision
Türblatt und Zarge eckig



Glatt, Stone
Türblatt und Zarge eckig



Glatt, Salt
Türblatt und Zarge eckig



Glatt, Chalk
Türblatt und Zarge eckig



Glatt, Softlight
Türblatt und Zarge eckig





Pure Colours

Der natürliche Charme neutraler Farben

Fein ausgesuchte Farbtöne geben Ihrer Tür und Ihrem Wohnraum den gewünschten Charme. Die fünf Farbtöne der Pure Colours Kollektion heben sich angenehm sanft von einer weißen Wand ab ohne dabei aufdringlich zu wirken. Sie stehen nicht im Mittelpunkt sondern entwickeln eine eigene Atmosphäre. Neu ist das Setzen von Farbakzenten nun auch bei Stiltüren wie zum Beispiel bei dem Modell Classique Nouveau.



- 1 Modell Classique Nouveau 1, Variante A, Typ 3340, Pure Colours „Stone“
- 2 Modell Classique Nouveau, Typ 3340 mit Lichtausschnitt, Glas VSG matt, Pure Colours „Stone“
- 2 Modell glatt, stumpf einschlagend mit Sandwichkante, Pure Colours „Vision“

ECHTLACK KOLLEKTION



Alle abgebildeten Türen sind in den acht Farbtönen der Echtlack Kollektion lieferbar.

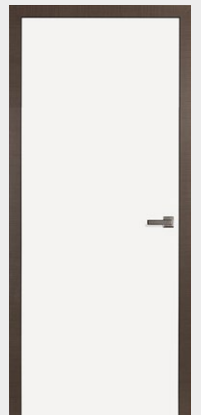


FEINSCHLIFF trifft Weiß

Die perfekte Ergänzung zu weißen Türen und Zargen!



Türblatt Grigio querfurniert,
Zarge Echtlack



Türblatt Echtlack
Zarge Grigio querfurniert



Türblatt und Zarge Echtlack



Türblatt Bianco querfurniert,
Zarge Bianco

ECHTHOLZ PHILOSOPHIE

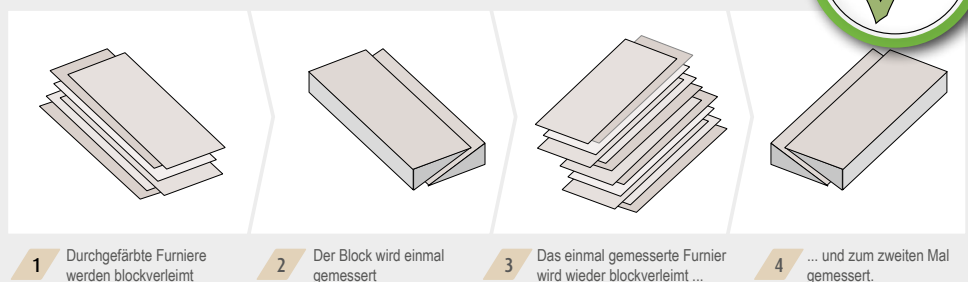
Der natürliche Werkstoff Holz ist einzigartig und aktueller denn je. Man verbindet es mit Wärme, Behaglichkeit, Individualität und angenehmer Haptik. Die Natur schafft individuelle Formen, Farben und Furnierbilder.

Ein Furnier entsteht dadurch, dass man einen Baumstamm in viele dünne Furnierblätter schneidet. Dieser legt damit die individuellen Wuchsmerkmale frei. Sie verleihen der Tür ihren einzigartigen Charakter und machen diese zum Unikat – geschaffen von der Natur. Furnier ist ein lebendiges Material und gehört zum Edlsten, was man aus Holz fertigen kann. Man bezeichnet es mitunter auch als das Blattgold des Waldes. Es erzählt Geschichten. Was früher Königen und Adeligen vorbehalten war, ist heute für jedermann erschwinglich. Die Verarbeitung von Furnier schafft grenzenlose Einsatzmöglichkeiten in Form, Farbe und Ausführung. Trotz oft industrieller Fertigung hat sie bis heute ihren handwerklichen Charakter behalten. Das gilt natürlich auch für die neue FEINSCHLIFF Kollektion.



Besondere Fertigung

Die feine und gleichmäßige Struktur erhält die FEINSCHLIFF Oberfläche durch das besondere Fertigungsverfahren. Die Basis stellt Espenholz, ein schnell und nachhaltig wachsendes Plantagenholz, als Schäl furnier, das durch Doppelmessung seine unverwechselbare Struktur erhält.



FEINSCHLIFF Viala



FEINSCHLIFF Viala | gefälzt aufrecht furniert



FEINSCHLIFF Viala
gefälzt, aufrecht furniert



FEINSCHLIFF Viala
stumpf, querfurniert

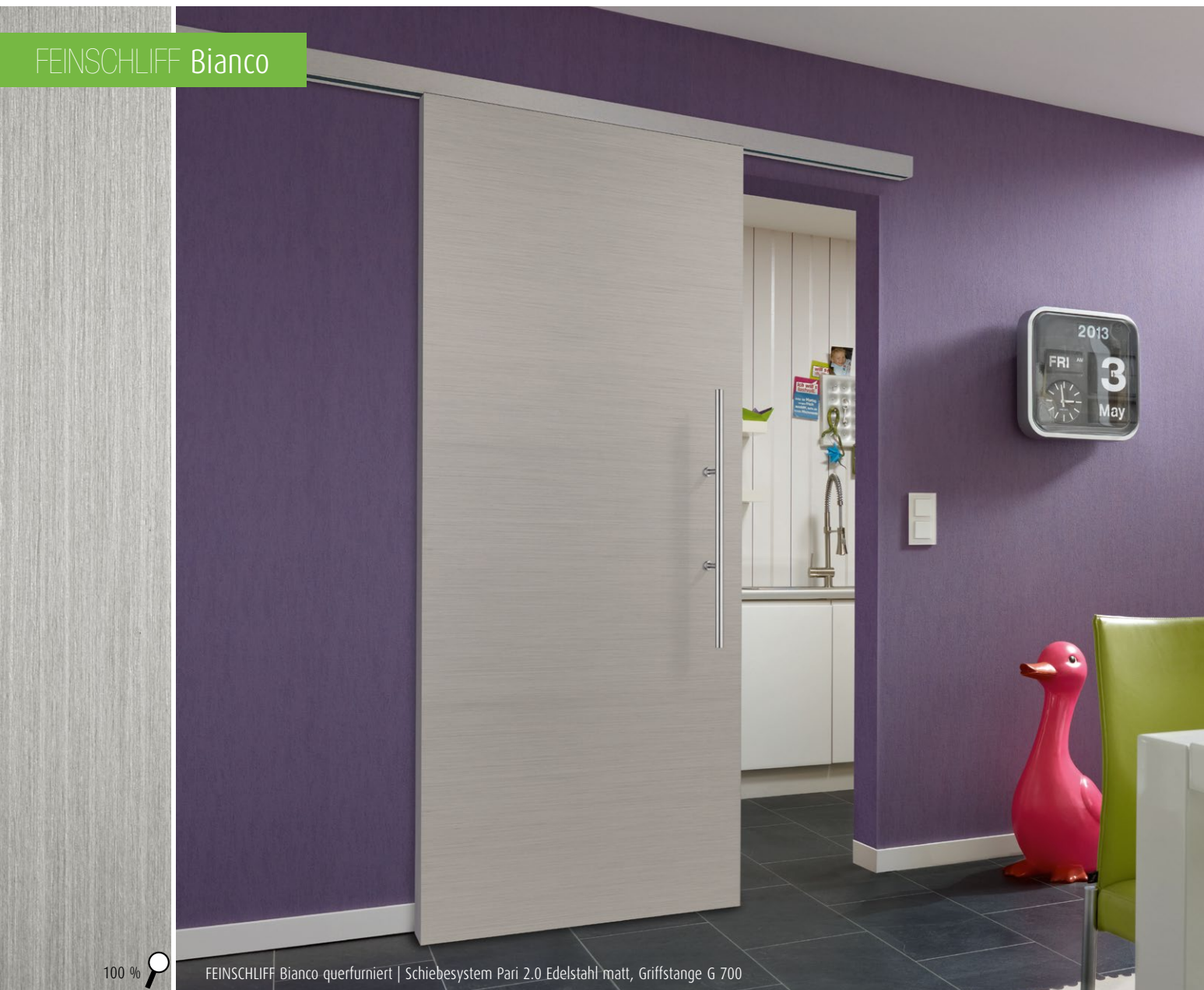
Design Highlight



Detail ›Sandwichkante‹
FEINSCHLIFF Viala



FEINSCHLIFF Bianco



100 % 

FEINSCHLIFF Bianco querfurniert | Schiebesystem Pari 2.0 Edelstahl matt, Griffstange G 700



FEINSCHLIFF Bianco
gefälzt, querfurniert



FEINSCHLIFF Bianco
stumpf, aufrecht furniert

Griffstangen für Schiebetüren



Griffstange G 420



Griffstange G 700

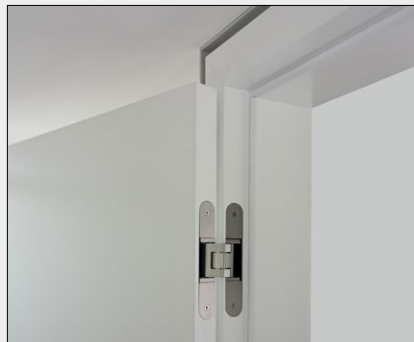
FEINSCHLIFF Grigio



FEINSCHLIFF Grigio querfurniert | Geschosshoch mit wandbündiger Zarge mit Aluminiumprofilwinkeln



Blockzarge für wandflächenbündigen Einbau



Die Blockzarge ermöglicht einen flächenbündigen Einbau der Zarge in die Wand. Ein Aluminiumwinkelprofil stellt den Übergang von Zarge zur Wand her. In Kombination mit einer stumpfen Tür und verdeckten Bändern erhält man die moderne, puristische Optik.



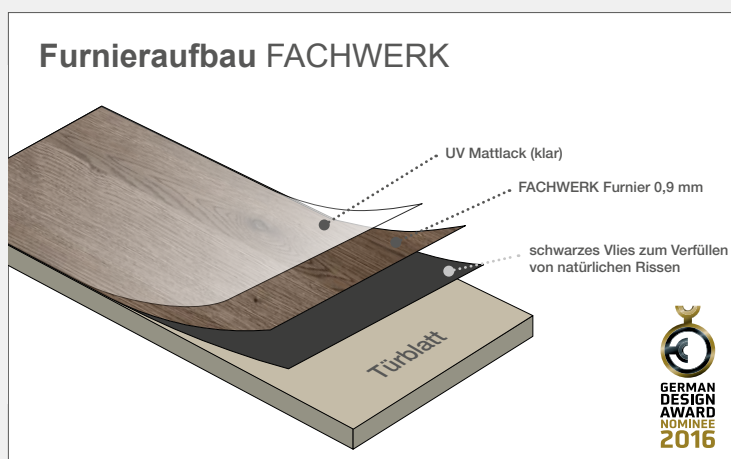
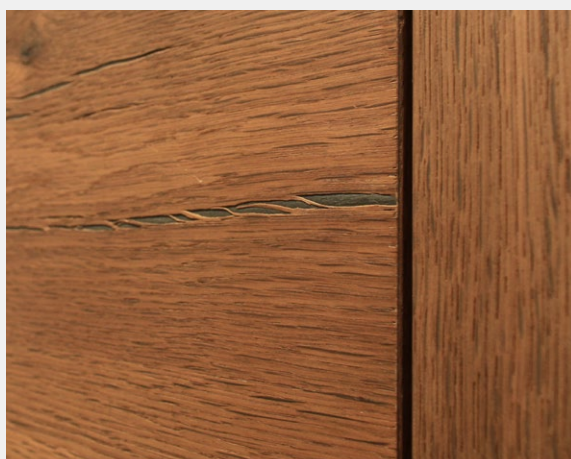
FEINSCHLIFF >Grigio< stumpf, querfurniert, Geschosshoch mit Blockzarge

Echtholz Furnier

Das Beste was Holz passieren kann

Kein Baum gleicht dem anderen und selbst das Holz desselben Baumes besitzt unzählige Farb- und Strukturunancen. Es ist diese natürliche Vielfalt und besondere Ästhetik, die Holz so beliebt und unverzichtbar macht. Wer das Rustikale und Außergewöhnliche liebt, der wird sich der Urwüchsigkeit der Kollektion »FACHWERK« nicht entziehen können. Das einmalige Eichefurnier mit seinen Rissen und Astlöchern, die mit schwarzem Vlies hinterfüttert sind, überzeugt durch seine authentische Ausstrahlung.

FACHWERK



FACHWERK in 5 verschiedenen Farbnuancen



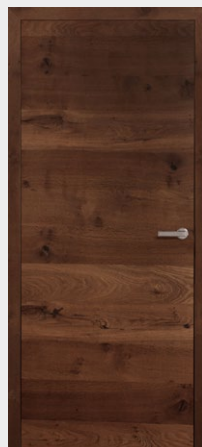
FACHWERK Natur



FACHWERK Bronze



FACHWERK Titan



FACHWERK Maron



FACHWERK Nero

FACHWERK



FACHWERK Natur querfurniert, stumpf | Zarge eckig, FACHWERK Natur, aufrecht furniert

FACHWERK Natur

Lieben Sie die Natur? Mit der FACHWERK Kollektion holen Sie sich ein Stück Natur in Ihr Heim. Das besondere Herstellungsverfahren der FACHWERK Oberflächen erzeugt den maximalen Echtheits-Charakter des Holzes. Natürlich mit Eichenholz als Basis, das wegen seiner besonderen Eigenschaften seit vielen Jahrhunderten so beliebt ist.



FACHWERK Natur | Zarge eckig, FACHWERK Natur

FACHWERK



FACHWERK Bronze querfurniert, stumpf | Zarge eckig, FACHWERK Bronze, aufrecht furniert

Furnierrichtungen – Möglichkeiten



Standard: Zarge und Türblatt mit aufrechter Furnierrichtung.



Quer: Zarge mit aufrechter und Türblatt mit querlaufender Furnierrichtung.

FACHWERK Bronze

Die erste Wahl für alle, die das Besondere schätzen. Die rot-braune Färbung der FACHWERK Eiche strahlt eine angenehme Wärme aus, die jedes Ambiente noch wohnlicher macht. Auch in einer modernen Umgebung setzt diese Türoberfläche bewusste Akzente ohne aufdringlich zu wirken.

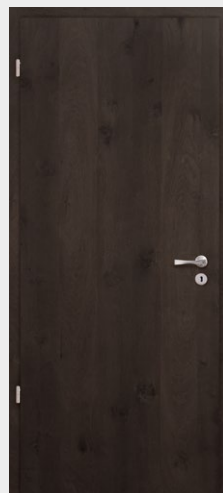
FACHWERK



FACHWERK Maron querfurniert, stumpf | Zarge eckig; FACHWERK Maron aufrecht furniert

FACHWERK Maron / Nero

Die erste Wahl für alle, die das Besondere schätzen. Die rot-braune Färbung der FACHWERK Eiche strahlt eine angenehme Wärme aus, die jedes Ambiente noch wohnlicher macht. Auch in einer modernen Umgebung setzt diese Türoberfläche bewusste Akzente ohne aufdringlich zu wirken.



FACHWERK Nero aufrecht furniert
gefälzt



FACHWERK Nero quer furniert
stumpf, ohne Schlüssellochbohrung

FACHWERK



FACHWERK Titan querfurniert, stumpf | Zarge eckig, FACHWERK Titan, aufrecht furniert



Plug In - Drücker

Der »Plug In« Drücker passt auch der modernen Ausführung Chrom glänzend hervorragend zur FACHWERK Titan Oberfläche.

FACHWERK Titan

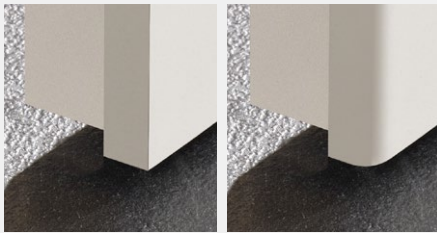
Eine klassische Holzart, wie die Eiche, ist in der FACHWERK Titan Ausführung das genaue Gegenteil von der klassischen Holzoptik. Hochmodern durch die grau-silbrige Farbgebung ist sie die perfekte Oberfläche für die moderne und puristische Architektur. Die reduzierte Streifer-Optik des Furniers ist besonders in der querlaufenden Ausführung charakterstark und einzigartig.

ALLGEMEINE OPTIONEN

Gefälzt



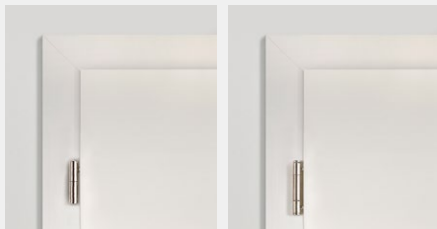
Türaufschlag | gefälzt



gerade Kante

Rundkante

Bänder | gefälzt



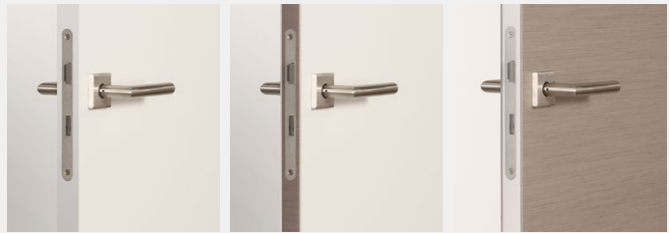
Standard Band

3-teiliges Band

Stumpf



Kantenausführungen | stumpf

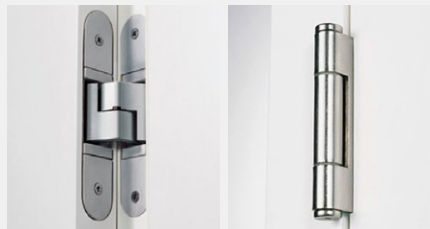


Standard: Türblatt u. Kante mit lackierter Oberfläche

Sandwichkante Holz: Türblatt mit lackierter Oberfläche

Sandwichkante Lack: Türblatt mit Echtholz-Oberfläche

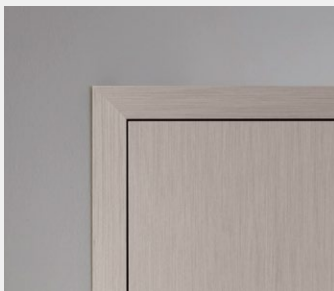
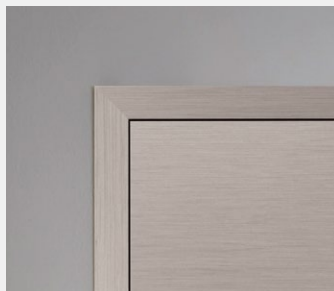
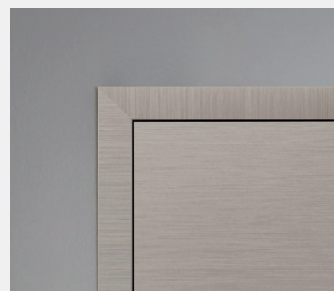
Bänder | stumpf



Verdecktes Band

Sichtbares Band

Aufrecht oder **querfurniert** an Türblatt **und Zarge** lieferbar

**Standard:** Türblatt und Zarge mit aufrechter Furnierrichtung.**Quer/Aufrecht:** Türblatt mit querlaufender und Zarge mit aufrechter Furnierrichtung.**Quer/Quer:** Türblatt und Zarge mit querlaufender Furnierrichtung.

Zargenvarianten



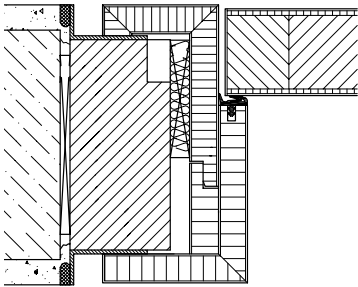
Zarge eckig Zarge mit Rundkante Zarge >Softline< Zarge eckig, mit 1 Rille Zarge eckig, mit 2 Rillen Zarge mit Profil B Zarge eckig, Klassik-Line

Wandanschlussleisten



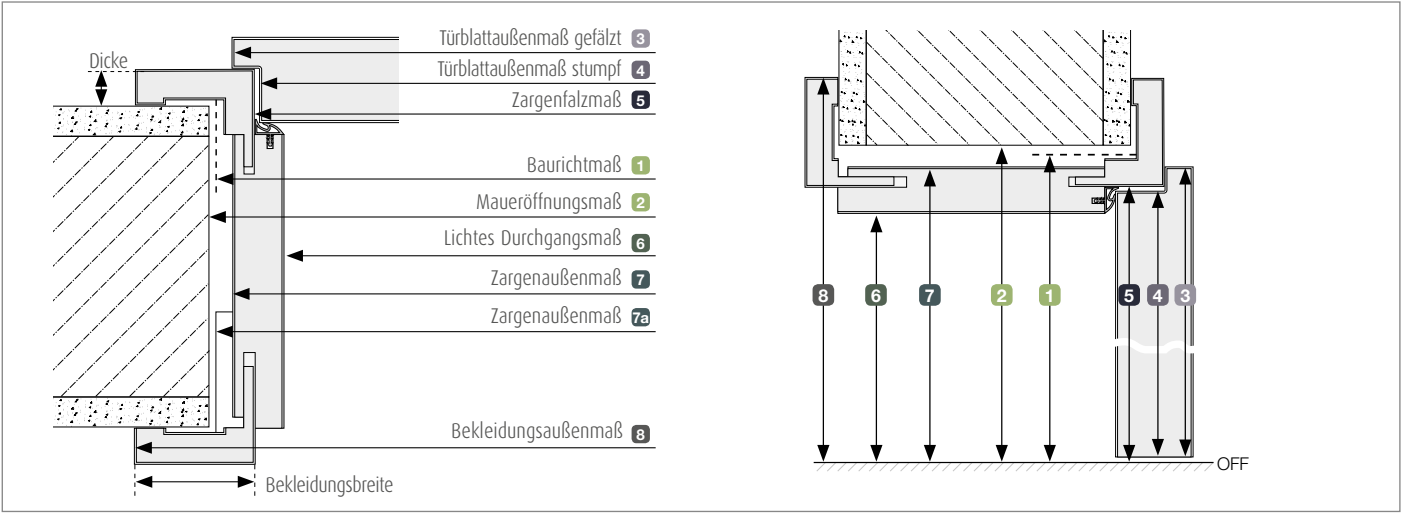
Wandanschlussleiste P20 Wandanschlussleiste P30

Blockzarge flächenbündig



Die Blockzarge ermöglicht einen flächenbündigen Einbau der Zarge in die Wand. Ein Aluminiumwinkelprofil stellt den Übergang von Zarge zur Wand her.

Türblatt- und Zargenmaße



			Türblattaußenmaße (=Zargenbestellmaße)		Zargenmaße											
			Baurichtmaß nach DIN 18100	Mauer- öffnungsmaß ¹⁾	Türblatt gefälzt	Türblatt stumpf	Zargen- falzmaß	lichtes Durchgangsmaß	Zargenaußenmaße (Futterbrett- außenmaß) (inklusive rückseitiger Beslagteile)		Bekleidungsaußenmaß (ohne Falzzerleisten)					
											Bekleidungsbreite					
											50 mm	60 mm	70 mm	80 mm	88 mm	100 mm
			1	2	3	4	5	6	7	7a	8	8	8	8	8	8
1-flügelige Türen	Breite in mm	625	635	610	584	591	567	612	625	691	711	731	751	767	791	
		750	760	735	709	716	692	737	750	816	836	856	876	892	916	
		875	885	860	834	841	817	862	875	941	961	981	1001	1017	1041	
		1000	1010	985	959	966	942	987	1000	1066	1086	1106	1126	1142	1166	
		1125	1135	1110	1084	1091	1067	1112	1125	1191	1211	1231	1251	1267	1291	
		1250	1260	1235	1209	1216	1192	1237	1250	1316	1336	1356	1376	1392	1416	
	Höhe in mm	1875	1885	1860	1847	1854	1842 ²⁾	1864	1868	1904	1914	1924	1934	1942	1954	
		2000	2010	1985	1972	1979	1967 ²⁾	1989	1993	2029	2038	2049	2059	2067	2079	
		2125	2135	2110	2097	2104	2092 ²⁾	2114	2118	2154	2164	2174	2184	2192	2204	
		2250	2260	2235	2222	2229	2217 ²⁾	2239	2243	2279	2289	2299	2309	2317	2329	
		2375	2385	2360	2347	2354	2642 ²⁾	2364	2368	2404	2414	2424	2434	2442	2454	
		2500	2510	2485	2472	2479	2467 ²⁾	2489	2493	2529	2539	2549	2559	2567	2579	

¹⁾ aufgrund der heute üblichen Beschlagtechnik bei Holzrahmen hat es sich bewährt, die tatsächliche Maueröffnung etwa 10 bis 15 mm breiter zu erstellen als sich nach DIN 18100 ergäbe. Man vermeidet so in aller Regel eventuell notwendige Nachstemarbeiten am Mauerwerk im Bereich der Zargenbeschläge. So sollte z.B. für eine Baurichtmaßbreite von 875 mm das tatsächliche Mauerloch für eine Holzumfassungszarge etwa 895 mm bis 900 mm breit sein!

²⁾ Die rechnerische Bodenluft von 7 mm nach DIN 18101 wird häufig als zu hoch angesehen. Daher sind unsere Zargen in der Höhe 4 mm kleiner als in DIN 18101 vorgegeben, d.h. der Luftspalt („Bodenluft“) zwischen Türunterkante und Zargenunterkante beträgt rechnerisch nur 4 mm. Da Zargen auf glatten Böden gegen aufsteigende Wischleuchte versiegelt werden müssen, sind die Zargen bauseits ca. 2 – 3 mm zu unterfüllen, um eine dauerhafte elastische Fugenabdichtung zu bekommen. So kann auch bei unterfüllten Zargen die rechnerische Bodenluft nach DIN 18101 von 7 mm eingehalten werden.



WE TÜREN

Wohnungseingangstüren und ihre Eigenschaften

Eine schöne Eingangstür ist die Visitenkarte eines Hauses. Aber sie muss auch vieles leisten und vor allem wirksamen Schutz gegen Einflüsse von außen bieten. Neben Lärm, Klimaschutz und Feuerschutz ist auch die Einbruchhemmung hier ein wichtiges Thema. Verbinden Sie Innen und Außen durch eine individuelle Tür. Durch eine Tür, die es auch in sich hat!



Sicherheitsbeschlag



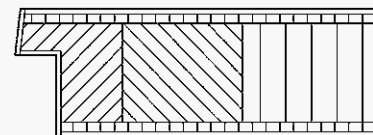
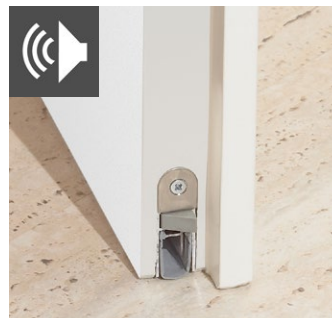
Der Sicherheitsbeschlag mit PZ-Schloss erschwert Unbefugten das Öffnen der Tür.

Klimastabilität:



Durch ein in das Türblatt eingelassenes Stahlrohr erhält die Tür eine wesentlich höhere Stabilität und wirkt Türverzug entgegen.

Schallschutz:



Die Vollspan-Mittellage und die eingebaute Bodendichtung hält unerwünschten Schall draußen. Die Schalldämmung einer Tür ist in Schallschutzklassen (SK 1 bis SK 4) eingeteilt. Je höher der Wert desto höher ist die Schalldämmung der Tür.

Optionale Sicherheitsausstattung



Türspaltsicherung*



3-fach Verriegelung



Türspion

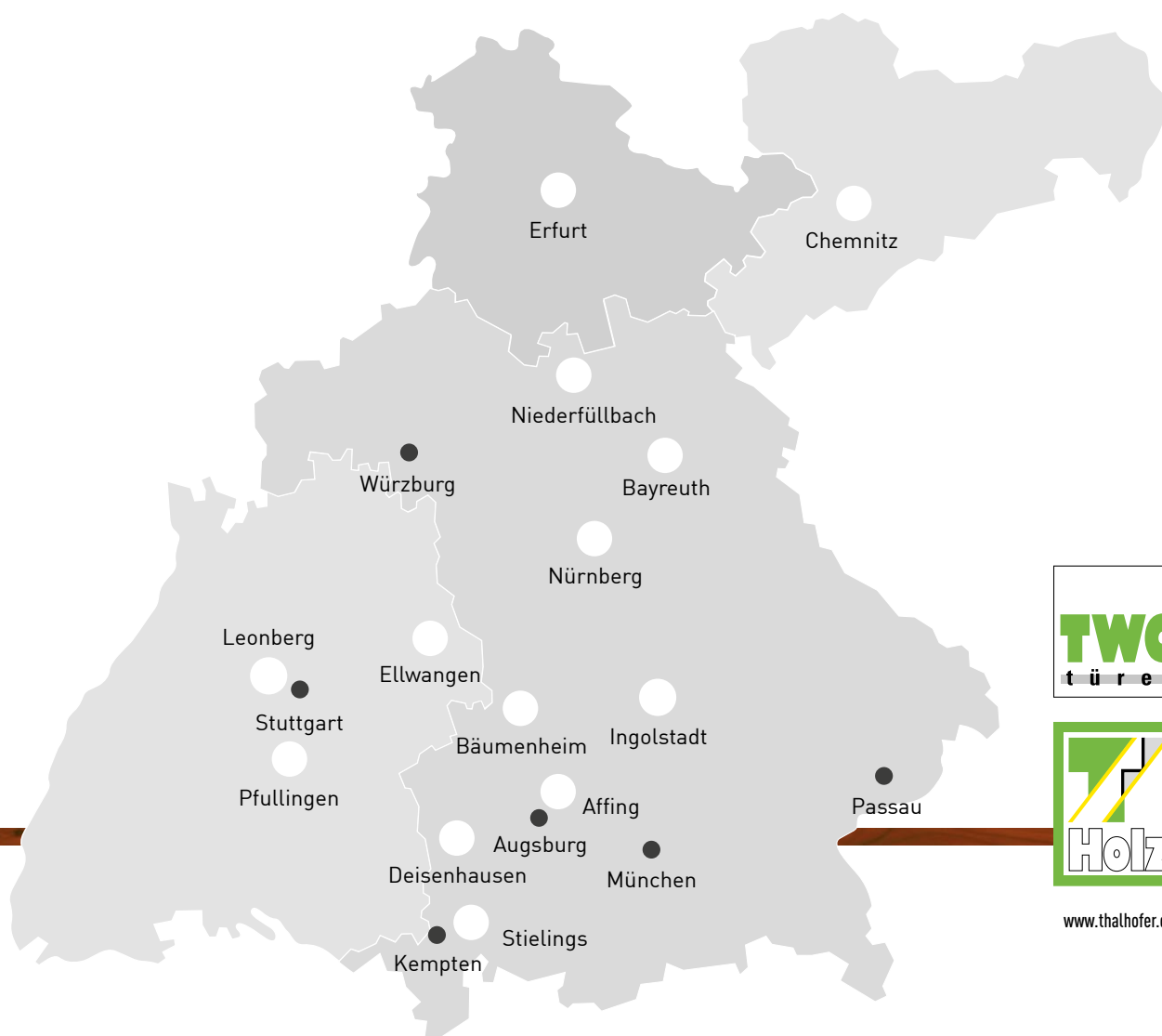


Bandseitensicherung



*Eine Entriegelung von der Außenseite über das Hauptschloss ist möglich.

Ihr TWG-Partner in Ihrer Nähe:



www.thalhofer.de